

КРАСКИ ОСЕНИ



В.А. Сухомлинский писал: «Рисование является одним из важнейших средств познания мира и развития эстетического восприятия, так как оно связано с самостоятельной, практической и творческой деятельностью ребенка».

Во время рисования у детей развивается мышление, память, воображение, мелкая моторика, зрительные и двигательные анализаторы, речь, а также чувство цвета, формы, ритма. В рисунке ребенок отображает свой жизненный опыт, передает свои эмоции и чувства.



Сегодня учащиеся 4-х классов побывали в роли художников, приняв участие в мастер-классе по изобразительному искусству «Краски осени». Мастер-класс провела учитель изобразительного искусства Ольга Семеновна Беломестная.

Осень - любимое время года многих людей. Она радует нас своей разноцветной палитрой. Выйдешь на природу и попадаешь в сказку! Золото и багрянец теперь хозяйничают в природе и завораживают нас своими яркими красками. Золотые монетки искрятся на деревьях, маленькие паучки плетут паутинки, мужички-грибочки манят нас все глубже и глубже в лес.



А воздух осенью какой необычайный, не надышишься. Окинешь взглядом осенний пейзаж и кажется, что осень-хозяйка, применив свой талант художницы, на славу постаралась, преобразив всё вокруг!



Красота осенней природы всегда восхищала многих писателей, художников и музыкантов и вдохновляла их на творчество. Многие творческие люди воспевают в своих произведениях красоту осеннего леса! Как красиво сказано об осеннем лесу в стихотворении Бунина.

*Лес, точно терем расписной,
Лиловый, золотой, багряный,
Веселой, пестрою стеной
Стоит над светлою поляной.
Березы желтою резьбой
Блестят в лазури голубой,
Как вышки, елочки темнеют,
А между кленами синеют
То там, то здесь в листве сквозной
Просветы в небо,*

Аникеева Е.В., заместитель директора